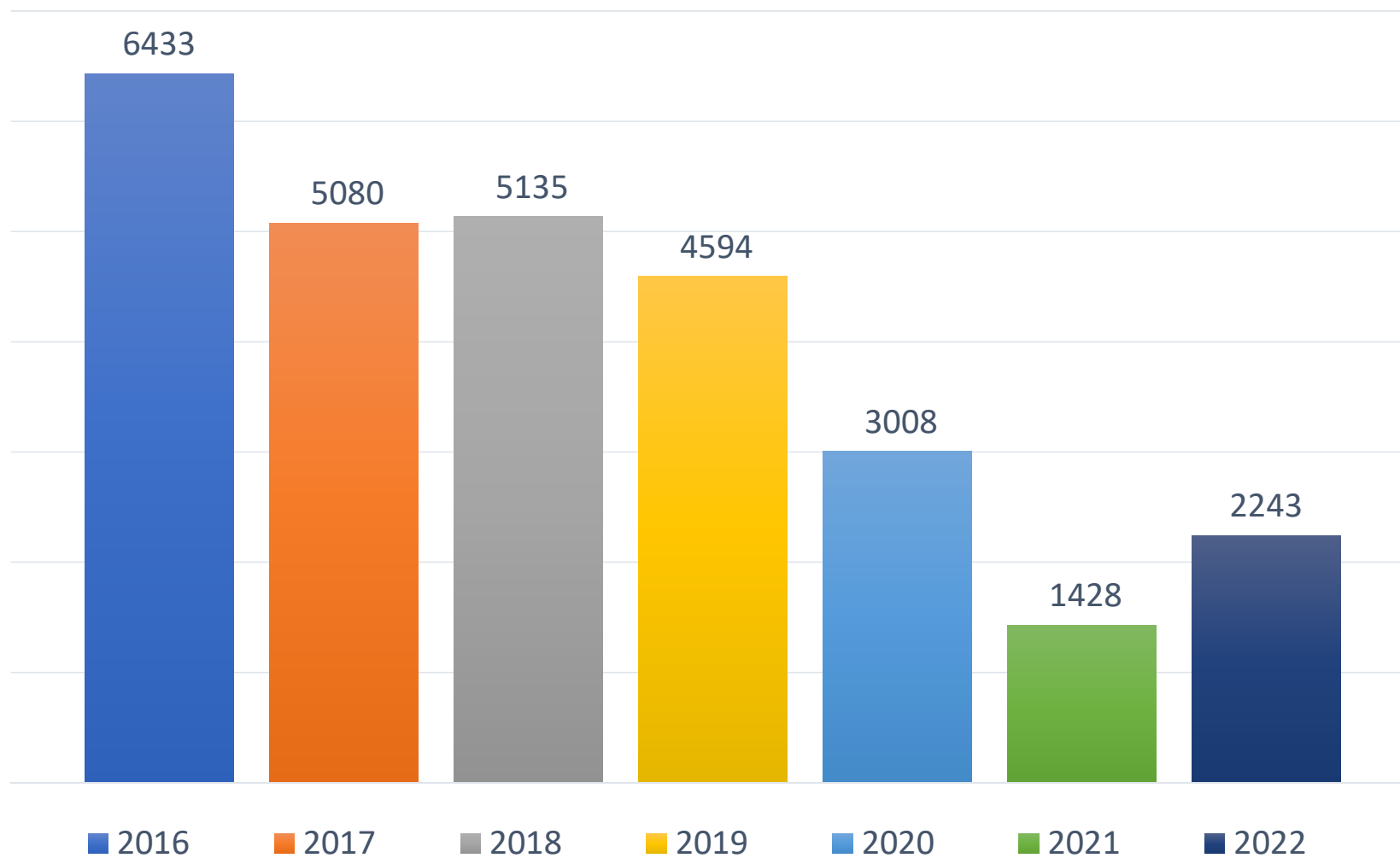








Besucherzahlen seit 2016















26.11.2022—5.2.2023 KUNST-GALERIE-FUERTH.DE



kunst
galerie
fürth

20
jahre

Jürgen Krause

Werk\Zeug\Zyklus

Werkzeuge“ (seit 2002) lautet:
Ich schärfe Bildhauerwerkzeuge und Messer
auf Schleifsteinen unterschiedlicher Körnung.
Wenn sie scharf genug sind, führe ich die
Klingen ein paarmal über den größten Stein
und beginne von vorn.



Kunstvermittlung seit 2003

über 100 Gruppen pro Jahr

ca. 2200 Teilnehmer/innen pro Jahr

über 37.000 Teilnehmer/innen

KunstWerkRaum (Geleitsgasse 4)

seit Mai 2019



Kontaktlose Angebote zur Ausstellung von Karsten Bott

Sammelquest für Kitas + Horte



Erklärfilm mit Kulturbeutel

Film für Kinder und Jugendliche mit Tutorial für ein

Dinge-Domino

zur Ausstellung von Karsten Bott „Von Jedem Eins, ohne Steg“



Die kunst galerie fürth und die Schule der Phantasie-Fürth e.V. haben ein Video zur Ausstellung von Karsten Bott gedreht. Der kurze Film gibt Einblicke in den Aufbau der Ausstellung und beleuchtet die Hintergründe, die Karsten Bott zu seiner künstlerischen Praxis bewegen. Für den Videodreh haben Armando Murolo und Stephan Schwarzmann den Künstler interviewt und vermittelt altersgemäß, was hinter dessen Sammelleidenschaft steckt. Der Videobeitrag beschäftigt sich auf kindgerechte Weise mit Fragen rund um die Themen Sammeln, Ausstellen, Konsum, Ästhetik und Neubewertung von Gegenständen im Kontext der Kunst. Für alle, die Lust haben, selbst kreativ zu werden: Im Film wird erklärt, wie du aus einfachen Materialien ein Dinge-Domino gestaltest und damit spielst.

Schulen im Fürther Stadtgebiet können die Anleitung zum Dinge-Domino zusammen mit einem Materialset auch im Klassensatz als **Kulturbeutel** bestellen. Der Kulturbeutel wird dann nach Absprache direkt an die buchende Einrichtung geliefert (2 Euro pro Kulturbeutel).

Information und Bestellung:
info@stephan-schwarzmann.com

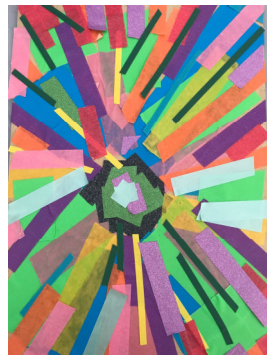
Der Kulturbeutel wird gefördert von
KUBIK – Kulturelle Bildung in Kooperation

20
jahre
kunst
galerie
fürth

PHANTASIE

Barbara Engelhard

31 Gruppen mit 600 Teilnehmer/innen
70% der Ausstellungsbesucher/innen



Workshops im KunstWerkRaum

Malen mit Steinen (ab 3. Klasse)
Farblabor (Kita, 1.-2. Klasse)



Malen mit Steinen – Farben selbst herstellen

Die Schülerinnen und Schüler zermahlen Steine zu Pigment und mischen damit Farben an. Sie erhalten Einblick in künstlerische Techniken und Impulse für eigenes kreatives Gestalten.
→ ab der 3. Klasse, bes. geeignet für 8. Klasse

Farben stammen im Alltag meist aus der Tube oder dem Farbkasten. Dabei lassen sie sich ganz leicht aus unterschiedlichen Rohstoffen gewinnen, auch aus Steinen. Mit einfachen Werkzeugen zerkleinern die Schüler Steine zu feinem Pigment und mischen daraus mit Bindemittel Farben. Sie malen mit der reduzierten Farbpalette aus Steinfarben und Kohle und lassen sich dabei von Mensch- und Tierdarstellungen prähistorischer Höhlenmalereien inspirieren.

Dauer: 120 min. Termine ab 9 Uhr
Kosten: 3 Euro pro Teilnehmer (Bezahlung über Rechnung)

Farblabor – Experimente mit Farben

Im Farblabor dreht sich alles um die vielfältigen Aspekte von Farben. Wie entstehen sie, wie lassen sie sich verändern und welche Wirkung und Funktion haben sie?
→ geeignet für Vorschulkinder und 1./2. Klasse

Im Farblabor lernen die (Vor)Schulkinder die Grund- und Mischfarben kennen. Spielerisch erkunden sie mit Farbbrillen den Ausdruckswert von Farben und beschäftigen sich mit Farbgegensätzen und dem Farbkreis. Sie mischen in Experimenten Farben und erproben mit unterschiedlichen Malwerkzeugen den Farbauftrag auf Papier.

Dauer: für Kitas 90 min., für Schulen 120 min.
Termine ab 9 Uhr
Kosten: 3 Euro pro Teilnehmer (Bezahlung über Rechnung) oder Pauschale von 30 Euro bei Kleingruppen (bis 10 Teilnehmer)

Die Ergebnisse werden nach der Trocknungszeit zugeschickt.

Treffpunkt für die Workshops ist der KunstWerkRaum in der Gedenkstätte 4. Sie finden ohne vorherigen Ausstellungsbesuch statt.



Kunstvermittlung 2016-2022 (Oktober)

