



**Pressemeldung
20.6.2016**

Ludwig van Beethoven – Fidelio

Expat Philharmonic Orchestra und Chor

Veranstaltung am Dienstag, 12.07.2016

Einlass: 19:00 Uhr

Beginn: 20:00 Uhr

Große Opernbühne in der Stadthalle mit Ludwig van Beethovens „Fidelio“ – Benefizkonzert mit Flüchtlingsmusikern

Fürth ist Gastspielort für ein bemerkenswertes Kulturprojekt: Mit „Fidelio“, Beethovens einziger Oper, wird das Exil-Orchester Expat Philharmonic Orchestra (EPO) unter der Leitung von Dirigent Julien Salemkour eine außergewöhnliche musikalische Darbietung in der Stadthalle Fürth präsentieren.

Unter dem Motto „Wer Du auch seist, ich will dich retten. Bei Gott! Du sollst kein Opfer sein!“ spielen Musiker und Sänger aus Syrien, der Türkei, Deutschland und anderen Ländern gemeinsam das musikalische Drama gegen politische Unterdrückung.

Beethovens Fidelio gilt als Aufruf zum Kampf gegen Unterdrückung und als flammendes Plädoyer für Freiheit und Humanität. Was auf den ersten Blick als harmloses Singspiel beginnt, wird schließlich zum existenziellen Drama, dessen eindringlicher Appell nichts von seiner Gültigkeit verloren hat.

Eben diesen Gedanken von Freiheit und Gerechtigkeit greift das Expat Philharmonic Orchestra mit seinem Projekt auf sehr persönliche Art auf. Zum Großteil waren auch die Musiker des EPO Opfer von Unterdrückung und Gewalt. Viele von ihnen waren gezwungen, ihre Heimat Syrien oder Afghanistan wegen der dort herrschenden politischen und militärischen Greuel zu verlassen. Mit der Aufführung des Fidelio durch ein Orchester, das sich mehrheitlich aus Emigranten rekrutiert, wird vor Augen geführt, dass auch Westeuropa immer mit Unterdrückung, Gewalt und Terror, kurzum politischer Willkür, konfrontiert war.

Das Expat Philharmonic Orchestra wurde im Januar 2016 auf Initiative syrischer Musiker gegründet. In Deutschland lebende Musiker aus allen Kontinenten haben sich in diesem Orchester versammelt, um die Idee der globalen Toleranz und Brüderlichkeit zu teilen.

Die Behandlung des Themas der politischen Freiheit und individueller Verantwortung in der Musik Beethovens wird in der Aufführung durch den syrischen Regisseur Anis Hamdoun in den Kontext aktueller Ereignisse gestellt.

Mit der Aufführung möchte sich die Stadt Fürth herzlich bei Unterstützern und Helfern bedanken, die sich für die Flüchtlingshilfe engagiert und eingesetzt haben.

Mitwirkende:

Florestan: Ünüsan Kuloglun
Leonore, genannt Fidelio: Barbara Krieger
Marzelline: Narine Yeghian
Pizarro: Tuncay Kurtoglu
Rocco: Tobias Schabel
Minister: Gerard Kim
Jaquino: Bassem Alkhouri

Expat Philharmonic Orchestra

Mitglieder des Chores der Staatsoper Berlin
des Stuttgarter Staatstheaters
des Staatstheaters Nürnberg
des Kinderchores der Staatsoper Berlin

Leitung: Julien Salemkour

- BENEFIZKONZERT ZUGUNSTEN DER FLÜCHTLINGSHILFE FÜRTH UND DES ORCHESTERS -

Karten gibt es an allen bekannten Vorverkaufsstellen und unter www.reservix.de.

Eintrittspreise (inkl. aller Gebühren und VGN-Ticket):

Kategorie 1: 25,00 €
Kategorie 2: 21,00 €
Ermäßigung Kategorie 2: 12,00 € *

*ermäßigte Eintrittspreise für Jugendliche, Studierende, Wehr- und Zivildienstleistende, Inhaber des „Berechtigungsausweises für Ermäßigungen der Stadt Fürth“ sowie Ehrenamtliche der Flüchtlingshilfe Fürth gegen Vorlage ihres Ausweises oder Berechtigung.

Bitte beachten Sie, dass ermäßigte Karten für Jugendliche, Studierende, Wehr- und Zivildienstleistende, Inhaber des „Berechtigungsausweises für Ermäßigungen der Stadt Fürth“ im Online Verkauf nicht erhältlich sind.

Wir danken unseren Partnern:



Bei Fragen wenden Sie sich bitte an

Charlotte Voigtländer | Stadthalle Fürth | Tel.: 0911-7491234 | charlotte.voigtlaender@fuerth.de
Norbert Arndt | Kulturforum Fürth | Tel.: 0911-9738413 | norbert.arndt@kulturforum-fuerth.de