

## Veranstaltungen im Kaltscher 2025 und Planung 2026

Donnerstag, 25.09.25 – Musikkabarett mit Christoph Ackermann  
„Ein Nasshorn und ein Trockenhorn“  
ein Musikkabarett- Abend mit Texten und Tönen von Heinz Erhardt

Donnerstag, 9.10.2025 – Dirk Hess – mix & mingle mit Kulturdessert  
Das Kulturdessert  
Dirk Hess – Live (ca. 40 Minuten) – Südstaaten sounds/songs/stories

Donnerstag, 16.10.2025 – Andreas Stock liest + spielt Texte von Lizzy Aumeier – Kabarett  
FREUDENSCHMAUS von Lizzy Aumeier gelesen, performt und erzählt von Andreas  
Stock, begleitet von Svetlana Klimova an der Violine.

Samstag, 18.10.25 (*wird verschoben*)– Die Prognosen der Wirtschaftsweisen und anderer  
Unsinn – Figurentheater-Kabarett

Donnerstag, 23.10.2025 – Markus Rill – Raspelstimme schleift Songjuwelen  
Rock'n'Roll, Folk, Country und Soul und Support mit Frank Halbig

Freitag, 24.10.2025 – Musik/LEsung/Impro/Figurentheater  
„MULTIPLE CHOICES“ (Lothar Böhm, Sigi Wekerle, K. Brockmüller, Dagmar ???)

Donnerstag, 6.11.2025 – „KUNSTMARKT-Reflexionen“  
Vortrag von Lothar R. Böhm mit anschließender Diskussion

Freitag, 7.11.2025 – Andreas Liebert – Mondlandung-Tour – Indie  
Andreas Liebert (Berlin) und Special Guest Guy Molton (Nürnberg)

Donnerstag, 13.11.2025 – Mäkkelä und Nightbird aus Finnland – Singer/Songwriter  
Folk Noir

Samstag, 22.11.25 – LESEN! Festival, Fürth  
„Dr. Frost, Roman“ — theatralische Lesung (Robert Mattheis) und kulturkritische  
Diskussion

Samstag 29.11.2025 – Tobias Panwitz (Trailhead) – Singer/Songwriter  
Tobias Panwitz (Berlin), Special Guest Rob Heider (Schwabach)

Samstag, 06.12.25 – Künstlerinnenportrait und Ausstellung  
Start unseres neuen Ausstellungskonzepts. Stella Springhart - Kunst-Wert-Schätzen

Donnerstag 11.12.25 - The Great Park'- „Problem Folk“ – Stephen Burch - erzählerisch, poetisch, dramatisch

**2026 Highlights** – (Eine Reihe weiterer Veranstaltungen sind in Bearbeitung und stehen vor einer Terminvergabe)

Jazzensembles/Figuren-Theater/Eigenproduktionen/Singer/Songwriter/Live-Hörspiel/Szenische Lesungen und KünstlerInnenvorstellungen)

## **28. Januar**

Rodríguez & Mabilia – Del Congo a Cuba

- Del Congo a Cuba ist ein faszinierendes Duo, das die musikalischen Traditionen der kongolesischen und kubanischen Kulturen auf beeindruckende Weise vereint. Denis Cuni Rodriguez und Patrick V. Mabilia bringen nicht nur ihre kulturellen Wurzeln mit, sondern auch eine bemerkenswerte musikalische Virtuosität, die das Publikum in ihren Bann zieht.
- Trotz der nuancenreichen Unterschiede zwischen den beiden Kulturen zeigen ihre Kompositionen, wie ähnlich sie sich in ihrer Essenz sind. Das Duo hat es meisterhaft verstanden, afrikanische Traditionsmusik und kubanische Klänge zu kombinieren und dabei eine komplexe und fesselnde musikalische Landschaft zu schaffen. Ihre Musik ist ein lebendiges Zeugnis für die Kraft der kulturellen Fusion und lädt die Zuhörer ein, in eine Welt voller Rhythmus, Melodie und Emotionen einzutauchen.
- „Die Musik ist ein lebendiges Zeugnis für die Kraft der kulturellen Fusion“

## **Februar**

Thomas Beuthnerl (ARD/ZDF – Kameramann) – Reisebericht/Filmvorführung – „Geschichten aus Südamerika“

## **21. März**

„Jazz meets Klassik“ – Fürther Jazzformation

U.V.I. Ensemble - Ein junges Ensemble, das Tanzmusik aus verschiedenen europäischen Traditionen mit Cello, Gitarre, Klarinette und Geige zum Klingen bringt.

Das Programm verbindet mitreißende Rhythmen, traditionelle Melodien und persönliche Moderation zu einem lebendigen Konzerterlebnis, das kulturelle Grenzen überwindet.

Sa, 02.Mai. 2026 – EAMON McGRATH – A DIZZYING LUST – Singer/Songwriter